



BESCHRIJVING VAN DE ROL

Ik ben als ontwerper gericht op duurzame innovatie met een duidelijk onderwijskundig doel. Ik heb een kritische, inlevende houding. Doorvragen doe ik altijd om te doorgronden wat de 'vraag achter de vraag' is. Creativiteit zet ik systematisch in om zo veel mogelijk concrete acties als experiment neer te zetten. Ik ben niet bang om fouten te maken. Sterker nog: fouten leren mij hoe het wèl moet.

BLINKT UIT IN
*Denken buiten
kaders*

*"Every great
design begins
with an even
better story."
Loriinda Mauro
designer*

ASPIRANT AAN HET LEREN EN PROBEREN

- Ik kan origineel lesmateriaal ontwerpen.
- Ik ben nieuwsgierig naar 'de pijn' bij uitdagingen voor leerlingen.
- Ik kan ontwerpcriteria vaststellen.
- Ik experimenteer op kleine schaal met oplossingen voor uitdagingen.

TALENT LAAT AL VEEL ZIEN

- Ik kan een origineel curriculum voor een vak ontwerpen.
- Ik kan onderzoek doen naar de behoeften van een doelgroep.
- Ik kan enkele ontwerpgerichte werkvormen uitvoeren.
- Ik heb een flinke dosis 'creative confidence': ik voel me comfortabel bij meerdere mogelijke uitkomsten en bijpassende onzekerheid. Naast actualiteit betrek ik de omgeving van de school bij een ontwerpproces.

MODEL DOET HET VOOR

- Ik kan vakken integreren bij het ontwerpen van een curriculum.
- Ik kan mensen helpen hun vraag scherp te stellen en een uitdaging daarmee scherp kaderen.
- Ik kan zien wanneer het tijd is om een volgende stap te doen in een ontwerpproces.
- Ik kan meerdere prototypen tegelijk genereren en testen op basis van ontwerpcriteria.
- Ik kan collega's helpen uiteenlopende uitdagingen creatief en systematisch aan te pakken in een ontwerpproces. Ik kan met externen communiceren over een ontwerpproces.
- Ik ben in staat om (f)actoren met een gemeenschappelijke scope te betrekken.

MEESTER BRENGT HET OVER

- Ik verdiep mij grondig in behoeften van docenten, ouders, schoolleiding, politici en andere betrokken doelgroepen.
- Ik kan nieuwe vormen van onderwijs (helpen) ontwerpen. Ik kan mijn visie op het belang van innoveren onderbouwd uiteenzetten.
- Ik kan een school helpen om iteratief tot onderwijsontwikkeling te komen.
- Ik kan anderen leren om op verschillende manieren een designcyclus te doorlopen.
- Ik kan onderbouwde keuzes maken in een 'design-space': het beste prototype selecteren en doorontwikkelen.
- Ik innoveer op basis van nationaal en bij voorkeur zelfs mondiaal wenselijke toekomstscenario's.

BRONNEN

- Design Thinking Research, Understanding Innovation (Meinel, Leifer en Plattner, 2014)
- Creative confidence (Kelley & Kelly, 2014)